



Pratiquer 11

5 notes conjointes

Ré majeur

Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave

continuer
F#m G A Bm C#dim D

Instruments en Ut

I II III IV V VI VII I

continuer
C#m D E F#m G#dim A

Instruments en Fa

I II III IV V VI VII I

continuer
G#m A B C#m D#dim E

Instruments en Sib

I II III IV V VI VII I

continuer
D#m E F# G#m A#dim B

Instruments en Mib

I II III IV V VI VII I

continuer
Bm A G F#m Em D

Ut

I VII VI V IV III II I

continuer
F#m E D C#m Bm A

Fa

I VII VI V IV III II I

continuer
C#m B A G#m F#m E

Sib

I VII VI V IV III II I

continuer
G#m F# E D#m C#m B

Mib

I VII VI V IV III II I