



Etude n°15

I7

Fa majeur

Adapter l'octave

	F	C7		F	F7	B $\flat$	F	C7	F
Instruments en Ut									
	I	V ⁷		I	I ⁷	IV	I	V ⁷	I
	C	G7		C	C7	F	C	G7	C
Instruments en Fa									
	I	V ⁷		I	I ⁷	IV	I	V ⁷	I
	G	D7		G	G7	C	G	D7	G
Instruments en Sib									
	I	V ⁷		I	I ⁷	IV	I	V ⁷	I
	D	A7		D	D7	G	D	A7	D
Instruments en Mib									
	I	V ⁷		I	I ⁷	IV	I	V ⁷	I